



# Véronique Merveille

Comédienne, chanteuse

Bande démo : <https://vimeo.com/522355129>

Contact : 06 67 60 51 75  
[veronique.merveille34@gmail.com](mailto:veronique.merveille34@gmail.com)

# Véronique Merveille

06 67 60 51 75

[veronique.merveille34@gmail.com](mailto:veronique.merveille34@gmail.com)

**Langues** : français, anglais

**Musique** : chant, guitare, autrice, compositrice, cheffe de chœur

**Activités physiques** : pilates, yoga

Yeux bleus, cheveux blancs Taille : 1m71

2022 : Sélectionnée pour « Rencontrer les talents – Occitanie film »



## Long métrage :

2019 : **Qui m'aime me suit** de José Alcala, Agat Films & Cie, l'infirmière.

## Télévision/séries :

2023 : **L'éclipse**, Franck Brett, Carma Films pour France 2, femme d'agriculteur (sortie 2024).

2023 : **Rivières perdues**, J.C. Delpias, Terence Films pour TF1, mère famille d'accueil (sortie 2024).

2022 : **Demain nous appartient**, Marie-Pascale Laurencelle, TEL SETE pour TF1, Solange.

2020 : **Plus belle la vie**, Anne Fassio, Telfrance série pour France 3, directrice de pensionnat.

2020 : **Tandem** « Plantes mortelles », Jason Roffé, DEMD Production pour France 3, présidente d'association.

2020 : **Prière d'enquêter**, de Laurence Katrian, Mother Production pour France 3, secrétaire.

2015 : **Crime en Lozère**, Claude-Michel Rome, Paradis Films pour France 3, veuve.

2015 : **Meurtres à Carcassonne**, Julien Despaux, Kawai pour France 3, victime.

2014 : **Candice Renoir**, « La plus belle fille ne peut donner que ce qu'elle a », Stéphane Malhuret, Boxer 7 pour France 2, mère famille d'accueil.

## Publicité :

2021 : **Quezac** – Conti Sud Prod, **CICR** – ISKRA

2019 : **Mutuelle des motards** – Conti Sud Prod

2018 : **Mutuelle du rempart** – Pinkanova, Laboratoire Pierre Fabre-Aderma – Triaxe

2017 : **Morning** – Pinkanova, Renault - Conti Sud Prod

2015 : **Sénioriales** – Pinkanova

## Spectacle vivant :

Chanteuse, comédienne depuis 35 ans dans de nombreux spectacles vivants.

## Formations :

« L'acteur face à la caméra » - Aforda, avec la réalisatrice Jeanne Biras et la directrice de casting Nathalie Chéron

Stages Afdas voix, théâtre de rue, théâtre musical, direction de chœur, clown...